

# Grille d'évaluation de la pratique enseignante Langues & Lettres

Cette grille fait partie d'un ensemble d'outils conçus par Professeur Ibrahim A. Halloun pour évaluer les méthodes et les moyens de l'apprentissage de diverses matières. La grille sert à l'évaluation de la pratique enseignante des enseignants de langues et de lettres à tous les nouveaux de l'enseignement scolaire. Elle a été conçue en cinq dimensions comportant chacune un certain nombre de composantes. Elle n'est ainsi ni exclusive ni exhaustive. L'observateur-évaluateur pourrait modifier toute composante, ajouter de nouvelles composantes, ou remanier les dimensions si nécessaire. Toute composante devrait alors être évaluée sur une échelle ordinale à 5 points comme expliqué ci-dessous.

Pour tout renseignement ou tout commentaire concernant cette grille, prière de visiter le site : [www.halloun.net](http://www.halloun.net) ou d'envoyer un courriel à: [Prof.Halloun@idm.net.lb](mailto:Prof.Halloun@idm.net.lb).

## **DIRECTIVES:**

Certains termes sont employés dans cette grille pour indiquer ce qui suit :

*Matière* = Le contenu de la leçon expliquée.

*Approche* = La façon dont l'enseignant(e) traite la leçon.

*Discipline* = La langue française comme matière d'enseignement.

*Leçon* = Tout ce qui est enseigné / appris durant la période où l'évaluation a eu lieu.

*Profil* = L'ensemble des connaissances, des compétences et des dispositions que tout élève est sensé développer à la fin du cours.

## **SCORE:**

Chaque aspect (composante) est évalué sur une échelle ordinale à 5 points. Prière de noter l'un des scores ci-dessous dans la case correspondante. Chaque colonne est réservée à une période particulière. De nouvelles colonnes peuvent être ajoutées si nécessaire.

4 = Excellent

3 = Bon

2 = Acceptable

1 = Pauvre

0 = Non abordé ; l'enseignant(e) n'a pas traité l'aspect en question alors qu'il le fallait.

N/A = Non Applicable. Prière de noter ceci au lieu du "0", si vous estimez que l'aspect en question ne pourrait pas, ou ne devrait pas, être abordé durant la période de l'évaluation.

DIMENSION	COMPOSANTE	DATE	SCORE		
			Période 1	Période 2	Période 3
CONTENU / CONCEPTIONS	<b>1C</b> Toute idée fondamentale est convenablement abordée				
	<b>2C</b> Diverses idées sont convenablement reliées les unes aux autres				
	<b>3C</b> Un équilibre est établi entre l'envergure et la profondeur de la matière présentée dans la leçon				
	<b>4C</b> La rigueur de la discipline est respectée à tous les niveaux				
PROCESSUS / COMPÉTENCES	<b>5P</b> La compréhension orale et l'expression orale sont explicitement abordées et convenablement développées				
	<b>6P</b> La compréhension écrite et l'expression écrite sont explicitement abordées et convenablement développées				
	<b>7P</b> Les normes et les critères de comparaison et de classification, et la reconnaissance de patterns langagiers sont explicitement abordés et convenablement développés				
	<b>8P</b> Les diverses formes d'analyse et de synthèse sont explicitement abordées et convenablement développées				
	<b>9P</b> Le raisonnement critique et l'évaluation normative (critérielle) sont explicitement abordés et convenablement développés				
	<b>10P</b> Les processus entamés reflètent la méthodologie de la discipline				
DISPOSITIONS	<b>11D</b> Les élèves réalisent l'importance de la matière dans leur vie quotidienne				
	<b>12D</b> Les élèves développent des attitudes positives d'apprentissage, dont la confiance en soi, la persévérance, l'autonomie, la réalisation qu'il faut plus d'effort que de talent pour apprendre la matière...				
	<b>13D</b> Les élèves développent leur créativité plutôt que leur capacité à assimiler et reproduire des informations				
	<b>14D</b> Les élèves développent des attitudes sociales positives : esprit ouvert, respect des autres, tolérance, etc.				
ÉVALUATION	<b>15E</b> De multiples formes d'évaluation sont employées (oral et écrit, tests et devoirs, fermés et ouverts...)				
	<b>16E</b> La mémorisation et l'apprentissage intelligible sont proprement évalués				
	<b>17E</b> L'évaluation induit plus l'élève à l'apprentissage intelligible qu'à la mémorisation par cœur				
	<b>18E</b> L'évaluation est compréhensive ; tous les aspects du profil de l'élève sont abordés				
	<b>19E</b> L'évaluation est menée en vue de faciliter l'auto-évaluation et l'auto-régulation				

DIMENSION	COMPOSANTE	DATE	SCORE		
			Période 1	Période 2	Période 3
APPROCHE	<b>20M</b> L'enseignant(e) arrive en classe apparemment bien préparé(e)				
	<b>21M</b> L'enseignant(e) commence la leçon avec des questions motivantes qui mettent en évidence les objectifs de la leçon				
	<b>22M</b> L'enseignant(e) s'assure des pré-requis chez les élèves avant d'entamer toute nouvelle idée				
	<b>23M</b> L'enseignant(e) permet aux élèves d'exprimer leurs idées là où il le faut, et de les discuter entre eux				
	<b>24M</b> Les élèves s'engagent activement dans des activités en classe				
	<b>25M</b> Les activités sont diversifiées (exercices traditionnels, jeux, études de cas, projets, etc.)				
	<b>26M</b> L'enseignant(e) aide les élèves à développer eux-mêmes les connaissances (matière et processus) qui font l'objet de la leçon				
	<b>27M</b> L'enseignant(e) encourage les élèves à aborder la même situation sous différentes perspectives et suivant différentes méthodes				
	<b>28M</b> L'approche est globale : elle aide les élèves à développer leurs conceptions, processus et dispositions				
	<b>29M</b> L'approche est interdisciplinaire : la relation est établie à d'autres disciplines				
	<b>30M</b> L'approche suit un cycle d'apprentissage bien défini				
	<b>31M</b> L'approche est adaptée au niveau intellectuel des élèves				
	<b>32M</b> L'approche est suffisamment flexible ; l'enseignant(e) change de cours, si nécessaire, conformément aux différences intellectuelles entre les élèves				
	<b>33M</b> L'approche est conforme aux tendances pédagogiques modernes				